

Na temelju članka 5. stavka 1. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine br. 83/22) i članka 29. točke 5. Statuta Grada Vodica („Službeni glasnik Grada Vodica“ 12/22), Gradsko vijeće Grada Vodica na 20. sjednici od 13. prosinca 2024. godine donosi

PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VODICA ZA 2025. GODINU

Članak 1.

Program javnih potreba u kulturi Grada Vodica predstavlja akt kojim se utvrđuju aktivnosti, poslovi i djelatnosti u kulturi od značaja za Grad Vodice, kao i za promociju Grada na državnoj i međunarodnoj razini.

Financijska sredstva za ostvarivanje javnih potreba na području raznih kulturnih djelatnosti osiguravaju se u proračunu Grada Vodica za pojedinu godinu, a raspodjela istih obavlja se po korisnicima sukladno planu raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Vodica.

Članak 2.

Ovim programom javnih potreba u kulturi Grada Vodica za 2025. godinu utvrđuju se javne potrebe u kulturi, i to u okviru slijedećih djelatnosti:

1.PROGRAMI I DJELATNOSTI USTANOVA U KULTURI

Ukupno planirana sredstva	671.577,00 €
<u>1.1. Gradska knjižnica Vodice</u>	
IZVORI FINANCIRANJA:	
-proračun Grada Vodica	252.896,00 €
-vlastiti prihodi	23.958,00 €

Ukupno planirana sredstva	276.854,00 €

Gradska knjižnica Vodice narodna je knjižnica koja djeluje na području Grada Vodica kao informacijsko, obrazovno i kulturno središte. Svojim radom i djelovanjem profilirala se u posjećeni javni prostor što potvrđuju i statistički podaci o posjećenosti i broj organiziranih događaja. Iako je broj aktivnih članova još uvijek oko deset postotno u odnosu na ukupan broj stanovnika, može se zaključiti kako su druge aktivnosti privukle velik broj stanovnika unutar i izvan prostora ustanove. Osnivač Knjižnice je Gradsko vijeće Grada Vodica, a Knjižnicom upravlja ravnateljica (knjižničarka s visokom stručnom spremom). Krajem 2024. u knjižnici je zaposleno pet djelatnika: knjižničarska suradnica s višom, dvoje knjižničarskih tehničara i čistačica sa srednjom stručnom spremom te računovotkinja također sa srednjom stručnom spremom (jedina zaposlena na nepuno radno vrijeme), a u planu je zapošljavanje još jednog djelatnika s visokom stručnom spremom iz područja informacijskih djelatnosti na puno radno vrijeme.

Knjižnica djeluje u prostoru od cca 550 m² u šest cjelina: Dječji odjel, Odjel za odrasle, Čitaonica, Zavičajna zbirka, Odjel za mlade i Multimedijalna dvorana.

Plan programa u 2025. godini

1. Izgradnja knjižničkog fonda

- *Nabava knjižnične građe* - u planiranom je razdoblju treba specijalizirati u skladu s potrebama korisničkih skupina kao i povećavati nabavu elektroničkih izvora informacija. U planiranom razdoblju kontinuirano će se održavati postojeća kvaliteta usluge usmjerena na potrebe korisnika i praćenje suvremenih trendova. Nabava će biti usmjerena uglavnom prema iskazanim potrebama korisnika, ali uključivati i predviđanje njihovih potreba

prema suvremenim trendovima, kao što je u prethodnom razdoblju bilo pokretanje nabave stripova što se pokazalo kao veoma popularno među djecom i mladima. Izgradnja fonda se odnosi i na redovito plijevljenje fonda u svrhu veće preglednosti fonda smanjenjem „gužve“ na policama. Kvalitetnu izgradnju fonda mora pratiti jednako kvalitetna informacijska služba, odnosno knjižničari koji poznaju fond i različite izvore informacija.

- *Pokretanje e-zbirke* koja će uključivati knjige u elektroničkom formatu i audio knjige. U nabavu će se krenuti odmah, ali oprezno (uglavnom hitovi beletristike i publicistike) jer naši korisnici i dalje preferiraju papirne knjige pa će se nabavljati isti naslovi u 2 ili 3 formata kako bismo pokrili postojeće korisnike i privukli nove. Zbog ograničenih sredstava, ova politika nabave vjerojatno će na početku značiti kupnju manje naslova u više formata i jaču promidžbu kako bi se privuklo korisnike i na taj način osigurao protok i daljnji razvoj zbirke u ovom smjeru. Planira se uložiti sredstva i u kupnju aplikacije *ZaKi Book* za čitanje e-knjiga te slušanje zvučne e-knjige što će značiti veliki korak u praćenju trendova knjižničnog poslovanja.

2. Povećanje dostupnosti knjižničnih usluga

- Usluga *Libron od portuna do portuna* kojom se knjige mogu naručiti i biti dostavljene na adresu korisnika kojima je kretanje ograničeno. Povećanje dostupnosti usluga znači širenje ponude na elektroničke usluge, usluge pokretne knjižnice kao i dostupnost u smislu popularizacije članarina za osjetljive skupine. U planiranom će se razdoblju istražiti potreba i mogućnost za uspostavljanje knjižnične stanice/stacionara u većim susjednim mjestima gdje nema javne knjižnične usluge te u skladu s rezultatima istraživanja i postupiti u daljnjem ostvarenju usluge.
- Razrada sustava članarina važan je element u dostupnosti usluga. Iako knjižnice teže besplatno dostupnim uslugama za sve, nažalost knjižnice u Hrvatskoj još uvijek naplaćuju članarinu ograničavajući time pristup korisnicima slabije platežne moći. Međutim ono što možemo osigurati u planiranom razdoblju su popularne cijene članarina i akcije na članarine kao što je besplatna godišnja članarina za djecu do 24 mjeseca starosti i besplatna članarina za prvašice koju nudimo početkom svake pedagoške godine. Uz ove popularne mjere u planiranom razdoblju uvest će se i obiteljska članarina koja će jednoj obitelji dopuštati posudbu većeg broja knjiga sa svih odjela knjižnice te besplatnu članarinu za korisnike socijalnih potpora.
- Dostupnost knjižničnih usluga bit će povećana i mogućnošću korištenja knjižničnih usluga na daljinu uvođenjem knjižnične aplikacije *eZaKi* putem koje će se omogućiti učlanjenje ili obnova članstva, plaćanje putem bankovnih kartica, korištenje digitalne članske iskaznice, provjera statusa posudbi i rezervacija, produženje posuđenih naslova i slično.
- Povećanje dostupnosti materijala za čitanje bit će ostvarena izradom i postavljanjem kućica s knjigama u slobodnom pristupu (svatko može uzeti, posuditi, vratiti ili zamijeniti knjige) i priključivanjem u *Mrežu slobodnih knjižnica Hrvatske*. Prema preporukama inicijative, uz kućice se planira provoditi i dodatne aktivnostima poput čitateljskih izazova i pričaonica kojima će se uveseljavati djecu i odrasle na otvorenom. Za početak se planira postavljanje dviju kućica: kod dječjeg igrališta na Srimi, i u parku.

3. Provođenje programa promocije čitanja od najranije dobi

- Uključivanje u nacionalne kampanje: I ja želim čitati, Čitaj mi!, Čitam, dam, sretan sam, Mjesec hrvatske knjige i Noć knjige...

- *Najčitatelj* je nagrada koju dodjeljujemo prilikom obilježavanja *Noći knjige* s ciljem motivacije triju dobnih skupina (djeca, mladi i odrasli) na čitanje i zahvaljujemo im na vjernom i aktivnom korištenju Knjižnice.
- *Brnistra: razvoj govora i vještine čitanja od najranije dobi* projekt je koji se provodi u suradnji s organizacijama i stručnjacima iz područja logopedije i djelatnicama DV Tamaris s ciljem savladavanja predvještina čitanja i pisanja, ranog prepoznavanja teškoća u govorno-jezičnom razvoju, razvoja jezičnih, govornih i komunikacijskih procesa. U planiranom razdoblju će uključivati radionice razvoja predčitalačkih vještina s predškolskim skupinama DV Tamaris te interaktivne radionice s logopedinjom za roditelje i druge pojedince uključene u odgoj i obrazovanje predškolske djece.
- *Čitajmo kroz igru* je aktivnost poticanja razvoja čitalačke vještine kod djece u prvom i drugom razredu osnovne škole s ciljem pomaganja lakšeg i zabavnijeg ulaska u svijet čitanja. Čitanje će biti popraćeno vježbama za razvoj pamćenja i slušanja s razumijevanjem, analizom teksta i drugim jezičnim igrama. Ove radionice održavat će se jednom tjedno, od veljače do svibnja.
- *Čičaonice* ("baby rhyme time") su radionice poticanja govora kroz pjevanje pjesmica, brojalica i malešnica, čitanje i kretanje te interakciju roditelja i djece od 6 mjeseci do 4 godine starosti. Radionice će se održavati dva puta mjesečno za dvije dobne skupine – djecu od 6 mjeseci do navršene dvije godine i stariju djecu od dvije do četiri godine starosti.
- *Pričaonice* su radionice namijenjene starijoj predškolskoj skupini koja je već u potpunosti savladala govor i spremni su za slušanje i razgovor. U planiranom razdoblju nastavit će se realizirati kroz tjedne susrete s djecom (4 do 6 godina starosti) čitanjem slikovnica, razgovorom o pročitanoj i kreativnim radionicama. Dio ovih Pričaonica bit će i ekološke pričaonice u Zelenom mjesecu i Pričaonica posvećena materinim jezicima na kojoj će izvorni govornici čitati na svojim materinim jezicima povodom Međunarodnog dana materinjeg jezika.
- *Lektira u knjižnici* novi je projekt koji ima za cilj izmjestiti satove lektire iz učionice i kreativno ih razraditi s ciljem vraćanja ljubavi prema čitanju lektira. Projekt će se provoditi u suradnji s učenicima i nastavnicima OŠ Vodice.
- *Grad prijatelj čitanja* projekt je koji se ostvaruje u suradnji s Gradom Vodicama kroz uključivanje Knjižnice u darivanje novorođenčadi besplatnim članstvom za djecu do 24 mjeseca starosti, letkom o važnosti razvijanja navike čitanja te jednom slikovnicom jer svako dijete zaslužuje uživati u pričama.
- *Radionice knjižnične pismenosti* provodit će se s ciljem promoviranja knjižnica organiziranjem redovnih posjeta vrtičke i osnovnoškolske djece zbog upoznavanja s radom knjižnica, knjižničnim osobljem i uslugama.
- *Ljetni čitateljski klub „Putujmo s knjigom“* bit će prilika da se djecu viših razreda osnovne škole potakne na čitanje iz razonode tijekom praznika te promišljanje i razgovor o pročitanoj, likovima, motivaciji, osjećajima, zanimljivim događajima kao i upoznavanje različitih kultura, jezika, običaja.
- *Olimpijada čitanja* je nacionalni projekt pokrenut u Knjižnici Fran Galović, a provodit će se tijekom ljetnih praznika s učenicima nižih razreda osnovne škole kroz poticanje čitanja knjiga s popisa koji su sastavili dječji knjižničari. Djeca će sudjelovati čitanjem knjiga i vođenjem dnevnika čitanja. Na kraju ljeta, na Međunarodni dan pismenosti, organizirat će se završna svečanost na kojoj će se dodijeliti medalje i diplome.

- *Susreti s autorima* prilika su za upoznavanje čitatelja s književnicima i ilustratorima s ciljem razvijanja ljubavi prema čitanju i kritičkog promišljanja pročitanog

4. Provođenje programa razvoja drugih vrsta pismenosti (ekološke, digitalne, medijske, političke)

- *Radionice Informatika 60+* imaju za cilj promicanje informacijske pismenosti za povećanje kvalitete života starijih osoba aktivnim korištenjem informatičko-komunikacijske tehnologije (računala i pametnih telefona). Projekt je namijenjen pripadnicima treće životne dobi i nezaposlenima. Na projektu su uključeni informacijski stručnjaci – volonteri i djelatnici Knjižnice.
- *Radionice 3D printanja* će se u planiranom razdoblju provoditi kao redovna aktivnost tijekom ljetnih praznika za djecu viših razreda osnovne škole, a ukoliko bude pokazan značajniji interes, planira se ponavljanje barem jednog ciklusa tijekom godine. Radionice se provode u suradnji s volonterima koji su upoznati s ovom tehnologijom Institutom za razvoj i inovativnost mladih (I.R.I.M.), u sklopu projekta „Croatian Makers“.
- *UVOD U PROGRAMIRANJE I ROBOTIKU* NASTAVIT ĆE SE PROVODITI NA MICRO:BIT RADIONICAMA S DJECOM nižih i viših razreda osnovne škole. Ukoliko bude postojao značajan interes bit će nabavljena dodatna oprema kako bi djeca mogla sudjelovati na natjecanjima. Radionice se provode u suradnji s Institutom za razvoj i inovativnost mladih (I.R.I.M.), u sklopu projekta „Croatian Makers“.
- *Radionice medijske pismenosti* u svijetu u kojem su informacije sve brojnije i dolaze sve brže, sposobnost kritičkog razmišljanja postaje neophodna vještina. Nikada nije bilo korisnije učinkovito razaznati bitne, provjerene i istinite informacije.
- *Radionice i predavanja Kako mijenjamo svijet?* kojim će se mlade osobe uvesti u različite teme političkog i aktivističkog obrazovanja poticanjem na aktivno osmišljavanje i s ciljem razvoja građanskih kompetencija.
- *Radionice kako živjeti bez otpada?! (zero waste)* organizirat će se s ciljem promoviranja svakodnevice bez proizvodnje otpada, a u suradnji s vanjskim suradnicima odnosit će se na radionice popravljivanja i recikliranja, izrade kozmetike, proizvoda za čišćenje, „domaćeg“ plastelina, igračaka... Ove radionice će biti sastavni dio kreativnog dijela Pričaonica kada će se otpad koristiti u izradi umjetničkih dijela i božićnih radionica kada će se kroz radionice promovirati blagdane bez otpada.
- *Mjesec za Zemlju* će u planiranom razdoblju obilježiti dva najvažnija ekološka datuma - Dana Voda i Dana planeta Zemlje i (20. ožujka i 22. travnja). Sastojat će se od: predavanja znanstvenika i stručnjaka iz različitih područja vezanih uz klimatske promjene, radionica na kojima će se posjetitelji moći aktivnije uključiti u problematiku, projekcija dokumentaraca koji su besplatno dostupni u sklopu spomenutog programa Zelene knjižnice i ekoloških radionica za djecu.
- *Buvljak u knjižnici* će u planiranom razdoblju biti još jedan pokušaj doprinosa mijenjanju navika ka smanjenju otpada koji svatko od nas proizvodi kako bi pomogli našim korisnicima u razmjeni i ponovnom korištenju knjiga i ostalih predmeta koje bi inače bacili i tako svi zajedno smanjili svoj ekološki otisak. Poticat će se trampa, a po potrebi će se skupljati donacije u dobrotvorne svrhe.

5. Čuvanje pisane baštine

U planiranom razdoblju nastavit će se vođenje zavičajne zbirke: nabava, obrada i čuvanje knjiga koje su napisali autori iz Vodica i okolice, govore o Vodicama i okolici ili su nastale u Vodicama i okolici. Korištenje ove zbirke moguće je samo u prostorima Knjižnice.

6. Čuvanje nematerijalne baštine

- *Pijat zeja* je projekt čija su okosnica interaktivne radionice za upoznavanje tradicionalnog branja i pripreme samoniklog bilja. Radionice se provode u suradnji s pojedincima iz zajednice koji svoje znanje dijele sa zainteresiranima i time ga spašavamo od zaborava jer znanje ostaje živo u zajednici. U planiranom razdoblju će se u projekt uključiti i znanstvenike kako bi „narodno“ znanje nadopunili znanstvenim obrazloženjima, a tiskat će se i edukativna brošura o samoniklom bilju koje se tradicionalno bere na ovom području, potkrijepljeno znanstvenim nazivljem, fotografijama i tradicionalnim receptima.
- *Večeri zavičajne poezije* počele su kao suradnja s lokalnim pjesnicima, a vremenski odmak je pokazao njihovu važnu ulogu u očuvanju pisane baštine, narječja te ljudi i svakodnevice kroz vodičku povijest.
- *Projekt za očuvanje kulturnog identiteta Vodica* uključivat će suradnju s povjesničarima i entuzijastima kako bismo bolje upoznali mjesto u kojem živimo. U proteklom razdoblju provedena su tri znanstvena kolokvija posvećena Ivi Brešanu („Dani Ive Brešana“), a u planiranom razdoblju ista aktivnost će biti proširena na druge znamenite ličnosti, ali i običaje kao što je primjerice „vodiški jauk“.
- *Dani Ive Brešana* – znanstveni kolokvij o životu i književnom stvaralaštvu Ive Brešana.

7. Stalno stručno usavršavanje van ustanove

- Upućivanje na seminare, tečajeve i prema mogućnostima na dodatno obrazovanje u zemlji i inozemstvu (CSSU);
- Angažiranje vanjskih stručnjaka za edukaciju djelatnika u Knjižnici;
- Redovito informiranje djelatnika o svim novostima vezanima uz struku;
- Sudjelovanje u savjetovanjima i projektima;
- Sudjelovanje u europskom projektu *NAPLE Sister Libraries* kojem je cilj pomoći narodnim knjižnicama u međusobnom povezivanju i suradnji na područjima od zajedničkog interesa;
- Članstvo i razmjena informacija u profesionalnim udruženjima (HKD, HČD, IFLA, ILA...);
- Razmjena informacija s kolegama u knjižnicama Kine i srednje i istočne Europe preko programa Unije spomenutih knjižnica čiji smo dio od 2019. godine.

Za provedbu svih programa odgovorna je ravnateljica Gradske knjižnice.

1.2. Centar za umjetnost i kulturu

IZVORI FINANCIRANJA: - proračun Grada Vodica	186.500,00 €
- vlastiti prihodi	42.013,00 €

Ukupno planirana sredstva	228.513,00 €
----------------------------------	---------------------

Pučko otvoreno učilište Vodice je osnovano 21. lipnja 2006. godine Odlukom Gradskog vijeća Grada Vodica („Službeni vjesnik Šibensko-kninske županije“ broj: 11/06) i upisano u sudski registar Trgovačkog suda u Šibeniku pod brojem Tt-06/440-5, MBS: 100007858, od 6. listopada 2006. godine. Osnivač Pučkog učilišta je Grad Vodice. Prema novim izmjenama i dopunama Odluke o osnivanju, Pučko učilište obavlja slijedeće djelatnosti:

- djelatnost javnog prikazivanja filmova,
- organiziranje i promicanje svih oblika kulturno-umjetničkog stvaralaštva,
- zaštita i očuvanje kulturne tradicije i baštine,
- organiziranje i održavanje kazališnih, filmskih, plesnih i glazbenih priredbi i manifestacija,
- poticanje i razvijanje kulturno-umjetničkog amaterizma,
- održavanje radionica, predavanja, seminara, promocija, predstavljanja,

- nakladnička djelatnost,
- izložbena djelatnost,
- prodaja suvenira i publikacija koja se odnose na kulturno-povijesnu baštinu Grada Vodica.

Pučko otvoreno učilište Vodice s dvoje zaposlenih; ravnateljem i tehničarem, nastoji ispuniti većinu Statutom propisanih djelatnosti.

Jedan dio vlastitih prihoda Pučko učilište ostvaruje davanjem u najam učionica u zgradi Stare škole i prostorija u Kulturnom centru te od prodaje ulaznica za svoje kulturno-umjetničke programe. Ipak, najvećim dijelom Pučko se učilište financira upravo iz Gradskog proračuna.

Nedostatak kadra za provođenje određenih programa Pučko učilište rješava ugovorima s redovnim studentima i ugovorima o radu (knjigovodstvene usluge, pomoćni tehničari, prodavači na blagajni Kulturnog centra, voditelj Dramske amaterske družine koja djeluje u sklopu Učilišta kao djelatnost kazališnog amaterizma).

Plan programa u 2025. godini

Djelatnost javnog prikazivanja filmova – tijekom godine redoviti kino program petkom, subotom i nedjeljom te tijekom ljetnih mjeseci svakim danom, osim nedjelje.

Nastavit će se provođenje obrazovnog programa medijske kulture.

Prikazivat će se baštinski, dokumentarni, kratki i domaći filmovi, uz blockbustere te će biti uvedeni dodatni termini za prikazivanje filmova prema traženju udruga građana, škole i dječjeg vrtića.

Organiziranje i promicanje svih oblika kulturno-umjetničkog stvaralaštva te organiziranje i održavanje kazališnih, filmskih, plesnih i glazbenih priredbi i manifestacija,

-poticanje i razvijanje kulturno-umjetničkog amaterizma - kazališna djelatnost, nastupi gradskih udruga i pojedinaca

– gostovanja profesionalnih kazališta jedanput mjesečno tijekom cijele godine, izuzev ljetnih mjeseci turističke sezone;

-premijera u vlastitoj produkciji s Dramskom amaterskom družinom te njihova gostovanja diljem Lijepe Naše;

- suorganizacija Festivala hrvatskih kazališnih amatera s Hrvatskim saborom kulture, najveće nacionalne smotre najboljih amaterskih predstava - šest dana, dva uzastopna vikenda u Kulturnom centru;

-suorganizacija Međunarodnog amaterskog festivala s Hrvatskim saborom kulture; jedan vikend u listopadu;

- po potrebi i traženju gradskih udruga i građana organizacija koncerta, priredbi, predstavljanje knjiga....

Zaštita i očuvanje kulturne tradicije i baštine - redovne aktivnosti na daljnjem istraživanju na dvama značajnim arheološkim nalazištima u zaleđu Vodica - kasno-neolitskom naselju Velištak i liburnsko-rimskom naselju na Velikoj Mrdakovici;

- organizacija Bakanalija Velikoj Mrdakovici u rujnu 2025.;

- organizacija kulturno-umjetničkog događanja na srednjovjekovnom lokalitetu Prižba u proljeće 2025.

-organizacija II. Znanstvenog skupa o vodičkoj povijesti u travnju 2025.

Izložbeno-galerijska djelatnost - u nedostatku adekvatnog prostora, ova se djelatnost obavlja u atriju Kulturnog centra ili na otvorenom.

-organizacija arheološke izložbe o kasno neolitičkom naselju Velištak u ožujku 2025. u suradnji s Muzejom grada Šibenika

Provedba svih zacrtanih aktivnosti i ove će godine biti izazovna zbog povećanja troškova u svim sektorima. Također, nakon 18 godina korištenja, stolice u Kulturnom centru su vidno dotrajale, nekih nema, neke su ostale bez tapacirunaga i hitna je zamjena nekih i popravka drugih.

Osim navedenih redovnih djelatnosti, preko Ustanove se realiziraju pripreme za maturu za vodičke maturante te tiskanje i promocija raznih izdanja koja podupire Grad.

Za provedbu svih programa odgovorna je ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta.

1.3. Memorijalni centar „Faust Vrančić“

IZVORI FINANCIRANJA: - proračun Grada Vodica	127.200,00 €
- vlastiti prihodi	39.010,00 €

Ukupno planirana sredstva	166.210,00 €

Memorijalni centar "Faust Vrančić" je javna ustanova u kulturi neprofitnog karaktera, osnovana Odlukom o osnivanju na 33. sjednici Gradskog vijeća Grada Vodica održanoj 20. ožujka 2013. godine. Pravnu samostalnost stječe 01. listopada 2013. godine.

Osnovna djelatnost je prikupljanje, čuvanje i prezentiranje građe povezane sa životom i djelom Fausta Vrančića. Ostale djelatnosti su:

- poticanje i razvijanje kulturno-umjetničkog amaterizma
- organiziranje i održavanje kulturno-umjetničkih radionica, predstava, koncerata, predavanja, izložbi i sličnih manifestacija
- izdavačko-informativna djelatnost nastala na temelju rada Centra
- prodaja suvenira i promotivnih materijala
- suradnja s drugim ustanovama iz područja kulture, obrazovanja i srodnim organizacijama radi unapređenja svoje djelatnosti i rada
- zaštita i očuvanje otočne kulturne baštine i tradicije

Memorijalni Centar "Faust Vrančić" je proračunski korisnik Grada Vodica od 01. listopada 2013. godine. Djelatnici su: ravnateljica, stručni suradnik za interpretaciju i promociju, i čistačica na određeno na godinu dana na pola radnog vremena (4 sata). Financijsko-knjigovodstveni poslovi za ustanovu obavljaju se preko sklopljenog Ugovora o djelu.

Ostalo je upražnjeno radno mjesto tehničkog suradnika (VSS) na neodređeno.

Iz vlastitih sredstava financiraju se plaće i doprinosi za zaposlene djelatnike za srpanj i kolovoz. Iz vlastitih sredstava zapošljava se sezonski djelatnik za ljetni period preko učeničkog ili student servisa.

Plan programa u 2025. godini

Noć muzeja, petak 31. siječnja, 20. po redu, ujedno i jubilarna Noć muzeja s zadanom temom od organizatora i koordinatora manifestacije Hrvatskog muzejskog društva.

Noć knjige je višednevna manifestacija koja se organizira u svrhu promocije čitanja i važnosti knjige a povodom Svjetskog dana knjige i autorskih prava 23. travnja i Dana hrvatske knjige 22. travnja.

Festival znanosti, 22. – 27. travnja, manifestacija koja se kontinuirano u Hrvatskoj održava od 2003. godine s ciljem približavanja znanosti, javne percepcije znanstvenika i njihovog rada i dostignuća te motiviranje mladih za istraživanje i stjecanje novih znanja. Bili smo koordinator ovog Festivala za našu županiju u 2023. i 2024. godini.

Flora Dalmatica, festival prirode koji traje cijeli mjesec travanj u čast šibenskog botaničara Roberta Visianija. Ovo će biti četvrto po redu izdanje koje se održava u Šibeniku a od 2023. i kod nas u Centru. Od samog početka sudjelujemo u realizaciji festivala.

Edukativna-muzejska akcija EMA, manifestacija koja će se u 2025. održati jubilarni 30. put u svrhu muzejske edukacije najčešće za mlađu populaciju a traje od 16. travnja do 18. svibnja. Sudionici akcije kreiraju svoj program u skladu sa zadanom temom, to su najčešće likovno-edukativne radionice za školsku djecu.

Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, besplatan ulaz za posjetitelje

Prvinsko kulturno lito, srpanj i listopad, u 2024. smo se uključili u organizaciji i realizaciju ove lokalne manifestacije sa nizom događanja realiziranih u večernjim satima u našem Centru što imamo u planu i za 2025. godinu. Organizirati će se razna predavanja, promocije knjiga, radionice i slična događanja a sve u skladu sa interesom publike, realiziranim suradnjama i raspoloživim mogućnostima.

Dan otvorenih vrata, 13. rujna, besplatan ulaz za posjetitelje povodom 13. godina rada

Kreativni dani Fausta Vrančića, 3. - 5. listopada, festival koji se održava na otoku u organizaciji Udruge "Otok" iz Prvić Luke, u kojem sudjelujemo od samog početka sa svojim događanjima koji se odvijaju u našem Centru i grupnim vodstvima. Za vrijeme trajanja festivala ulaz u Centar je besplatan.

Intenzivirali smo suradnju s Gradskom knjižnicom "Juraj Šižgorić" u Šibeniku povodom manifestacije **Dani europske baštine** u listopadu 2024. te se nastavlja suradnja na zajedničkim idejama o promociji Fausta Vrančića i njegove ostavštine i u 2025. godini.

Nastavlja se suradnja s Muzejom Grada Šibenika i Udrugom turističkih vodiča Mihovil iz Šibenika na promociji i prezentaciji Fausta Vrančića kao i kulturne i prirodne baštine.

Za provedbu svih programa odgovorna je ravnateljica Memorijalnog centra.

2. PROGRAMI I DJELATNOSTI KULTURNIH UDRUGA

Ukupno planirana sredstva 92.700,00 €

Temeljem poziva za predlaganje programa javnih potreba u područjima kulture i društvenih djelatnosti udruga građana za 2025. godinu, pristiglo je ukupno 10 prijava kulturnih udruga za financiranje i svih 10 ih je prihvaćeno te će u proračunu Grada Vodica za 2025. godinu imati samostalnu poziciju. Vrednovanje podnesenih prijedloga programa provelo je Povjerenstvo za provedbu javnog poziva za financiranje programa/projekata udruga u području kulture i društvenih djelatnosti.

Sredstva za ostvarivanje programa rada kulturnih udruga raspoređena su na:

2.1. Vodička glazba

- najam prostora	18.100,00 €
- ostali troškovi	10.110,00 €
- troškovi plaćanja kapelnika	9.280,00 €
- trošak električne energije	6.400,00 €
- nastupi na smotrama	5.310,00 €
- popravci instrumenata	4.800,00 €

Ukupno planirana sredstva 54.000,00 €

2.2. Pjevački zbor „Lira“

- honorar voditelja	5.280,00 €
- organizacije koncerata i nastupi	1.380,00 €
- materijalni troškovi	735,00 €
- najam prostora	605,00 €

Ukupno planirana sredstva 8.000,00 €

2.3. Vodičke mažoretkinje

- djelovanje udruge	5.500,00 €
---------------------	------------

Ukupno planirana sredstva 5.500,00 €

2.4. Klapa „Oršulice“

- honorar voditelja	2.500,00 €
- organizacije koncerata i nastupi	2.500,00 €

Ukupno planirana sredstva **5.000,00 €**

2.5. Klapa „Bunari“

- organizacije koncerata i nastupi	3.200,00 €
- honorar voditelja	1.800,00 €

Ukupno planirana sredstva **5.000,00 €**

2.6. Kulturna udruga „Vodiške perlice“

- najam prostora	3.600,00 €
- materijalni troškovi	900,00 €

Ukupno planirana sredstva **4.500,00 €**

2.7. Likovna udruga „More“

- najam prostora	1.730,00 €
- materijali za provedbu projekata	1.370,00 €
- materijalni troškovi	900,00 €

Ukupno planirana sredstva **4.000,00 €**

2.8. Mažoretkinje Grada Vodica

- djelovanje udruge	3.500,00 €
---------------------	------------

Ukupno planirana sredstva **3.500,00 €**

2.9. Udruga za promicanje kreativnog i zdravog života „Otok“ – Prvić Luka

- „Kreativni dani Fausta Vrančića“	1.700,00 €
- ostali troškovi	300,00 €

Ukupno planirana sredstva **2.000,00 €**

2.10. Šepurinske žudije

- odlazak na smotru žudija	1.200,00 €
----------------------------	------------

Ukupno planirana sredstva **1.200,00 €**

3. PROGRAM I DJELATNOST GLAZBENE ŠKOLE

Ukupno planirana sredstva **57.000,00 €**

Glavni cilj ovog programa je glazbeno obrazovanje djece. S obzirom na broj stanovnika Grada Vodica nametnula se potreba da se škola izdigne na veću razinu, odnosno da radi po programu glazbene škole.

U školi se plaća članarina u koju su uključeni instrument i 4 sata rada tjedno, 2 puta solfeggio (glazbena teorija) i 2 puta satovi instrumenata.

Glazbena školu pohađa 56 učenika u 5 razrednih odjeljenja. U školi radi 12 profesora honoraraca.

4. OČUVANJE KULTURNE BAŠTINE

Ukupno planirana sredstva **27.000,00 €**

Grad Vodice od 2011. godine u kontinuitetu financira arheološka istraživanja na našim najvažnijim lokalitetima: kasno neolitičkom naselju Velištak i na liburnsko-rimskom lokalitetu Velika Mrdakovica.

Pučko otvoreno učilište Vodica i Turistička zajednica grada Vodica provode razne aktivnosti tijekom godine kako bi se ti lokaliteti, ali ne samo oni popularizirali, valorizirali, na pravilan način interpretirali te poslužili kao zamašnjak razvoju kulturnog turizma i malih poduzetnika koji kroz svoje zanate i usluge mogu iskoristiti vodički kulturni identitet za kvalitetan razvoj svojih djelatnosti.

Kulturna baština je jedinstvena za svako pojedino područje, ona je zanimljiva ne samo stanovništvu nego i gostima koji žele nešto naučiti o destinaciji u kojoj borave te žele doživjeti nešto autohtono za pamćenje.

Članak 3.

OPĆA REKAPITULACIJA FINANCIJSKOG PLANA PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VODICA ZA 2025. GODINU

PROGRAMSKO PODRUČJE	
1. Programi i djelatnosti kulturnih ustanova	671.577,00 €
2. Programi i djelatnosti kulturnih udruga	92.700,00 €
3. Program i djelatnost glazbene škole	57.000,00 €
4. Očuvanje kulturne baštine	27.000,00 €
UKUPNO	848.277,00 €

Članak 4.

Sa svim kulturnim udrugama Grad Vodice će potpisati ugovor o financijskoj potpori programa i djelovanja.

Članak 5.

Ovaj Program javnih potreba u kulturi objavit će se u „Službenom glasniku Grad Vodica“, a stupa na snagu 01. siječnja 2025. godine.

KLASA: 612-01/24-01/05
URBROJ: 2182-4-03/06-24-1
Vodice, 13. prosinca 2024. godine

GRADSKO VIJEĆE GRADA VODICA

PREDSJEDNIK
Marko Mačuka, v.r.