

Na temelju članka 5. stavka 1. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine br. 83/22) i članka 29. točke 5. Statuta Grada Vodica („Službeni glasnik Grada Vodica“ 12/22 i 06/25), Gradsko vijeće Grada Vodica na 5. sjednici od 18. prosinca 2025. godine donosi

PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VODICA ZA 2026. GODINU

Članak 1.

Program javnih potreba u kulturi Grada Vodica predstavlja akt kojim se utvrđuju aktivnosti, poslovi i djelatnosti u kulturi od značaja za Grad Vodice, kao i za promociju Grada na državnoj i međunarodnoj razini.

Financijska sredstva za ostvarivanje javnih potreba na području raznih kulturnih djelatnosti osiguravaju se u proračunu Grada Vodica za pojedinu godinu, a raspodjela istih obavlja se po korisnicima sukladno planu raspodjele sredstava za programe javnih potreba u kulturi Grada Vodica.

Članak 2.

Ovim programom javnih potreba u kulturi Grada Vodica za 2026. godinu utvrđuju se javne potrebe u kulturi, i to u okviru slijedećih djelatnosti:

1.PROGRAMI I DJELATNOSTI USTANOVA U KULTURI

Ukupno planirana sredstva	723.718,00 €	
<u>1.1. Gradska knjižnica Vodice</u>		
IZVORI FINANCIRANJA:	-proračun Grada Vodica	211.844,00 €
	-vlastiti prihodi	23.301,00 €

Ukupno planirana sredstva		235.145,00 €

Gradska knjižnica Vodice narodna je knjižnica koja djeluje na području Grada Vodica kao informacijsko, obrazovno i kulturno središte. Svojim radom i djelovanjem profilirala se u posjećeni javni prostor što potvrđuju i statistički podaci o posjećenosti i broj organiziranih događaja. Iako je broj aktivnih članova još uvijek oko deset postotno u odnosu na ukupan broj stanovnika, može se zaključiti kako su druge aktivnosti privukle velik broj stanovnika unutar i izvan prostora ustanove što je svakako temelj za povećanje broja članova (i čitača). Osnivač Knjižnice je Gradsko vijeće Grada Vodica, a Knjižnicom upravlja ravnateljica (knjižničarka s visokom stručnom spremom). Krajem 2025. u knjižnici je, uz ravnateljicu, zaposleno pet djelatnika: knjižničarska suradnica s višom, dvoje knjižničarskih tehničara, knjižničarka pripravnica i čistačica sa srednjom stručnom spremom. Knjižnica djeluje u prostoru od cca 550 m² u šest cjelina: Dječji odjel, Odjel za odrasle, Čitaonica, Zavičajna zbirka, Odjel za mlade i Multimedijalna dvorana.

Plan programa u 2026. godini

1. Izgradnja knjižničnog fonda

Nabava knjižnične grade - u planiranom je razdoblju treba specijalizirati u skladu s potrebama korisničkih skupina kao i povećavati nabavu elektroničkih izvora informacija. U planiranom razdoblju kontinuirano će se održavati postojeća kvaliteta usluge usmjerena na potrebe korisnika i praćenje suvremenih trendova. Nabava će biti usmjerena uglavnom prema iskazanim potrebama korisnika, ali uključivati i predviđanje njihovih potreba prema suvremenim trendovima, kao što je u prethodnom razdoblju bilo pokretanje nabave stripova što se pokazalo kao veoma popularno među djecom i

mladima. Izgradnja fonda se odnosi i na redovito plijevljenje fonda u svrhu veće preglednosti fonda smanjenjem „gužve“ na policama. Kvalitetnu izgradnju fonda mora pratiti jednako kvalitetna informacijska služba, odnosno knjižničari koji poznaju fond i različite izvore informacija.

- *Pokretanje e-zbirke* koja će uključivati knjige u elektroničkom formatu i audio knjige. U nabavu će se krenuti odmah, ali oprezno (uglavnom hitovi beletristike i publicistike) jer naši korisnici i dalje preferiraju papirnate knjige pa će se nabavljati isti naslovi u 2 ili 3 formata kako bismo pokrili postojeće korisnike i privukli nove. Zbog ograničenih sredstava, ova politika nabave vjerojatno će na početku značiti kupnju manje naslova u više formata i jaču promidžbu kako bi se privuklo korisnike i na taj način osigurao protok i daljnji razvoj zbirke u ovom smjeru. Planira se uložiti sredstva i u kupnju aplikacije *ZaKiBook* za čitanje e-knjiga te slušanje zvučne e-knjige što će značiti veliki korak u praćenju trendova knjižničnog poslovanja.

2. Povećanje dostupnosti knjižničnih usluga

Usluga *Libron od portuna do portuna* kojom se knjige mogu naručiti i biti dostavljene na adresu korisnika kojima je kretanje ograničeno. Povećanje dostupnosti usluga znači širenje ponude na elektroničke usluge, usluge pokretne knjižnice kao i dostupnost u smislu popularizacije članarina za osjetljive skupine. U planiranom će se razdoblju istražiti potreba i mogućnost za uspostavljanje knjižnične stanice/stacionara u većim susjednim mjestima gdje nema javne knjižnične usluge te u skladu s rezultatima istraživanja i postupiti u daljnjem ostvarenju usluge.

Razrada sustava članarina važan je element u dostupnosti usluga. Iako knjižnice teže besplatno dostupnim uslugama za sve, nažalost knjižnice u Hrvatskoj još uvijek naplaćuju članarinu ograničavajući time pristup korisnicima slabije platežne moći. Međutim ono što možemo osigurati u planiranom razdoblju su popularne cijene članarina i akcije na članarine kao što je besplatna godišnja članarina za djecu do 24 mjeseca starosti i besplatna članarina za prvašice koju nudimo početkom svake pedagoške godine.

Dostupnost knjižničnih usluga bit će povećana i mogućnošću korištenja knjižničnih usluga na daljinu uvođenjem knjižnične aplikacije *eZaKi* putem koje će se omogućiti učlanjenje ili obnova članstva, plaćanje putem bankovnih kartica, korištenje digitalne članske iskaznice, provjera statusa posudbi i rezervacija, produženje posuđenih naslova i slično.

Povećanje dostupnosti materijala za čitanje bit će ostvarena izradom i postavljanjem kućica s knjigama u slobodnom pristupu (svatko može uzeti, posuditi, vratiti ili zamijeniti knjige) i priključivanjem u *Mrežu slobodnih knjižnica Hrvatske*. Prema preporukama inicijative, uz kućice se planira provoditi i dodatne aktivnostima poput čitateljskih izazova i pričaonica kojima će se uveseljavati djecu i odrasle na otvorenom. Za početak se planira postavljanje dviju kućica: kod dječjeg igrališta na Srimi i u naseljima koja spadaju pod Grad Vodice.

3. Provođenje programa promocije čitanja od najranije dobi

Uključivanje u nacionalne kampanje: I ja želim čitati, Čitaj mi!, Čitam, dam, sretan sam, Mjesec hrvatske knjige i Noć knjige...

Najčitatelj je nagrada koju dodjeljujemo prilikom obilježavanja *Noći knjige* s ciljem motivacije triju dobnih skupina (djeca, mladi i odrasli) na čitanje i zahvaljujemo im na vjernom i aktivnom korištenju Knjižnice.

Čićaonice ("babyrhyme time") su radionice poticanja govora kroz pjevanje pjesmica, brojalica i malešnica, čitanje i kretanje te interakciju roditelja i djece od 6 mjeseci do 4 godine starosti. Radionice će se održavati dva puta mjesečno za dvije dobne skupine – djecu od 6 mjeseci do navršene dvije godine i stariju djecu od dvije do četiri godine starosti.

Pričaonice su radionice namijenjene starijoj predškolskoj skupini koja je već u potpunosti savladala govor i spremni su za slušanje i razgovor. U planiranom razdoblju nastaviti će se realizirati kroz tjedne susrete s djecom (4 do 6 godina starosti) čitanjem slikovnica, razgovorom o pročitanoj i kreativnim radionicama. Dio ovih Pričaonica bit će i ekološke pričaonice u Zelenom mjesecu i Pričaonica posvećena materinim jezicima na kojoj će izvorni govornici čitati na svojim materinim jezicima povodom Međunarodnog dana materinjeg jezika.

Lektira u knjižnici projekt je koji ima za cilj izmjestiti satove lektire iz učionice i kreativno ih razraditi s ciljem vraćanja ljubavi prema čitanju lektira. Projekt će se provoditi u suradnji s učenicima i nastavnicima OŠ Vodice.

Grad prijatelj čitanja projekt je koji se ostvaruje u suradnji s Gradom Vodicama kroz uključivanje Knjižnice u darivanje novorođenčadi besplatnim članstvom za djecu do 24 mjeseca starosti, letkom o važnosti razvijanja navike čitanja te jednom slikovnicom jer svako dijete zaslužuje uživati u pričama.

Radionice knjižnične pismenosti provodit će se s ciljem promoviranja knjižnica organiziranjem redovnih posjeta vrtićke i osnovnoškolske djece zbog upoznavanja s radom knjižnica, knjižničnim osobljem i uslugama.

Olimpijada čitanja je nacionalni projekt pokrenut u Knjižnici Fran Galović, a provodit će se tijekom ljetnih praznika s učenicima nižih razreda osnovne škole kroz poticanje čitanja knjiga s popisa koji su sastavili dječji knjižničari. Djeca će sudjelovati čitanjem knjiga i vođenjem dnevnika čitanja. Na kraju ljeta, na Međunarodni dan pismenosti, organizirat će se završna svečanost na kojoj će se dodijeliti medalje i diplome.

Susreti s autorima prilika su za upoznavanje čitatelja s književnicima i ilustratorima s ciljem razvijanja ljubavi prema čitanju i kritičkog promišljanja pročitanoj

Ja pišem nova je ideja za projekt kojem je cilj okupiti mlade osobe iz naše zajednice koji imaju želju njegovati svoje pismeno izražavanje, osvijestiti i pronaći njihov kreativni potencijal i originalni kreativni izraz te ih potaknuti na stvaranje, promišljanje, čitanje i s njima dalje razvijati ovaj projekt. Ove kreativne radionice bi uključivale književne, novinarske i scenarijske radionice.

Riječima protiv zaboravazamišljen je kao niz knjižničnih i društvenih aktivnosti posvećenih osobama starije životne dobi, njihovim njegovateljima te široj zajednici. Iako je program osobito koristan za osobe koje žive s demencijom ili pokazuju rane znakove kognitivnih poteškoća, njegova je svrha šira – poticati očuvanje pamćenja, komunikacijskih i socijalnih vještina kod starijih osoba općenito, s ciljem uočavanja, mogućeg sprječavanja ili barem usporavanja razvoja bolesti povezanih s pamćenjem i starenjem.

4. Provođenje programa razvoja drugih vrsta pismenosti (ekološke, digitalne, medijske, političke)

Radionice Informatika 60+ imaju za cilj promicanje informacijske pismenosti za povećanje kvalitete života starijih osoba aktivnim korištenjem informatičko-komunikacijske tehnologije (računala i pametnih telefona). Projekt je namijenjen pripadnicima treće životne dobi i nezaposlenima. Na projektu su uključeni informacijski stručnjaci – volonteri i djelatnici Knjižnice.

Radionice 3D printanja će se u planiranom razdoblju provoditi kao redovna aktivnost tijekom ljetnih praznika za djecu viših razreda osnovne škole, a ukoliko bude pokazan značajniji interes, planira se ponavljanje barem jednog ciklusa tijekom godine. Radionice se provode u suradnji s volonterima koji su upoznati s ovom tehnologijom Institutom za razvoj i inovativnost mladih (I.R.I.M.), u sklopu projekta „Croatian Makers“.

UVOD U PROGRAMIRANJE I ROBOTIKU NASTAVIT ĆE SE PROVODITI NA MICRO:BIT RADIONICAMAS DJECOM nižih i viših razreda osnovne škole. Ukoliko bude postojao značajan interes bit će nabavljena dodatna oprema kako bi djeca mogla sudjelovati na natjecanjima. Radionice se provode u suradnji s Institutom za razvoj i inovativnost mladih (I.R.I.M.), u sklopu projekta „Croatian Makers“.

Radionice medijske pismenosti u svijetu u kojem su informacije sve brojnije i dolaze sve brže, sposobnost kritičkog razmišljanja postaje neophodna vještina. Nikada nije bilo korisnije učinkovito razaznati bitne, provjerene i istinite informacije. Obraditi ćemo teme: umjetne inteligencije, sigurnosti na internetu, internetskog bontona...

Radionice i predavanja Kako mijenjamo svijet? kojim će se mlade osobe uvesti u različite teme političkog i aktivističkog obrazovanja poticanjem na aktivno osmišljavanje i s ciljem razvoja građanskih kompetencija.

Radionice kako živjeti bez otpada?! (zero waste) organizirat će se s ciljem promoviranja svakodnevice bez proizvodnje otpada, a u suradnji s vanjskim suradnicima odnosit će se na radionice popravljivanja i recikliranja, izrade kozmetike, proizvoda za čišćenje, „domaćeg“ plastelina, igračaka... Ove radionice će biti sastavni dio kreativnog dijela Pričaonica kada će se otpad koristiti u izradi umjetničkih dijela i božićnih radionica kada će se kroz radionice promovirati blagdane bez otpada.

Mjesec za Zemlju će u planiranom razdoblju obilježiti dva najvažnija ekološka datuma - Dana Voda i Dana planeta Zemlje i (20. ožujka i 22. travnja). Sastojat će se od: predavanja znanstvenika i stručnjaka iz različitih područja vezanih uz klimatske promjene, radionica na kojima će se posjetitelji moći aktivnije uključiti u problematiku, projekcija dokumentaraca koji su besplatno dostupni u sklopu spomenutog programa Zelene knjižnice i ekoloških radionica za djecu.

Radionice kukičanja ćemo nastaviti organizirati u planiranom razdoblju u suradnji s U vremenu informacijske preopterećenosti i anksioznosti koja dolazi s prekomjernim korištenjem društvenih mreža

Radionica sviranja gitare stvaraju osnovu glazbene pismenosti za one koji su se na tako nešto odlučili u odrasloj životnoj dobi, a rezultat su znanja, volje i predanosti jednog volontera.

Radionice financijske pismenosti namijenjene su djeci i odraslima kako bi se upoznali si osnovnim pojmovima iz svijeta ekonomije i kako bi svojim novcem mogli raspolagati pametnije, a odvija se u suradnji s Udrugom Franak.

5. Čuvanje pisane baštine

U planiranom razdoblju nastavit će se vođenje zavičajne zbirke: nabava, obrada i čuvanje knjiga koje su napisali autori iz Vodica i okolice, govore o Vodicama i okolici ili su nastale u Vodicama i okolici. Korištenje ove zbirke moguće je samo u prostorima Knjižnice.

6. Čuvanje nematerijalne baštine

Pijatzeja je projekt čija su okosnica interaktivne radionice za upoznavanje tradicionalnog branja i pripreme samoniklog bilja. Radionice se provode u suradnji s pojedincima iz zajednice koji svoje znanje dijele sa zainteresiranim i time ga spašavamo od zaborava jer znanje ostaje živo u zajednici. U planiranom razdoblju će se u projekt uključiti i znanstvenike kako bi „narodno“ znanje nadopunili znanstvenim obrazloženjima, a tiskat će se i edukativna brošura o samoniklom bilju koje se tradicionalno bere na ovom području, potkrijepljeno znanstvenim nazivljem, fotografijama i tradicionalnim receptima.

Večeri zavičajne poezije počele su kao suradnja s lokalnim pjesnicima, a vremenski odmak je pokazao njihovu važnu ulogu u očuvanju pisane baštine, narječja te ljudi i svakodnevice kroz vodičku povijest.

Projekt za očuvanje kulturnog identiteta Vodica uključivat će suradnju s povjesničarima i entuzijastima kako bismo bolje upoznali mjesto u kojem živimo. U proteklom razdoblju provedena su tri znanstvena kolokvija posvećena Ivi Brešanu („Dani Ive Brešana“), a u planiranom razdoblju ista aktivnost će biti proširena na druge znamenite ličnosti, ali i običaje kao što je primjerice „vodiški jauk“. U projekt će biti uključen i dio digitalne zbirke TončaJuričev Grgina te naša zavičajna zbirka kako bismo kroz tu materijalnu baštinu pričali baštinske priče.

Dani Ive Brešana – znanstveni kolokvij o životu i književnom stvaralaštvu Ive Brešana.

7. Stalno stručno usavršavanje van ustanove

Upućivanje na seminare, tečajeve i prema mogućnostima na dodatno obrazovanje u zemlji i inozemstvu (CSSU);

Angažiranje vanjskih stručnjaka za edukaciju djelatnika u Knjižnici;

Redovito informiranje djelatnika o svim novostima vezanima uz struku;

Sudjelovanje u savjetovanjima i projektima;

Sudjelovanje u europskom projektu *NAPLE SisterLibraries* kojem je cilj pomoći narodnim knjižnicama u međusobnom povezivanju i suradnji na područjima od zajedničkog interesa;

Članstvo i razmjena informacija u profesionalnim udruženjima (HKD, HČD, IFLA, ILA...);

Razmjena informacija s kolegama u knjižnicama Kine i srednje i istočne Europe preko programa Unije spomenutih knjižnica čiji smo dio od 2019. godine.

Za provedbu svih programa odgovorna je ravnateljica Gradske knjižnice.

1.2. Centar za umjetnost i kulturu

IZVORI FINANCIRANJA: - proračun Grada Vodica	203.300,00 €
- vlastiti prihodi	116.713,00 €

Ukupno planirana sredstva

320.013,00 €

Rješenjem Trgovačkog suda u Zadru, Stalne službe Šibenik, od 25. travnja 2024. godine, naša je ustanova promijenila naziv iz Pučkog otvorenog učilišta Vodice u Centar za umjetnost i kulturu. Svi su ostali podaci ostali isti i osnivač ustanove je Grad Vodice.

Prema novom Statutu, Ustanova obavlja sljedeće djelatnosti:

- *djelatnost pripreme i organizacije te javnog izvođenja, prikazivanja i predstavljanje kulturno-umjetničkog stvaralaštva,
- * djelatnost organizacije kulturno-umjetničke poduke, edukativnih aktivnosti i radionica, tribina, predavanja, konferencija i stručnih skupova,
- * aktivnosti i manifestacije usmjerene na povećanje dostupnosti, pristupa i sudjelovanja u kulturi, raznolikosti kulturnog sadržaja te suradnje s organizacijama civilnoga društva,
- * muzejska djelatnost,
- * izložbena djelatnost,
- * nakladnička djelatnost,
- * audiovizualna i kino djelatnost,
- * djelatnost dramske i plesne umjetnosti,
- * djelatnost glazbene i glazbeno-scenske umjetnosti,
- * djelatnost vizualne umjetnosti i dizajna,
- * djelatnost interdisciplinarnе i nove umjetničke i kulturne prakse,
- * djelatnost digitalne umjetnosti,

* djelatnost kulturno-umjetničkog amaterizma,
* djelatnost zaštite, očuvanja i održivog upravljanja kulturnom baštinom,
* prodaja suvenira i publikacija koje se odnose na kulturno-povijesnu baštinu Grada Vodica.
Ustanova može obavljati i druge djelatnosti koje služe ili pogoduju redovnim djelatnostima Ustanove upisanima u sudski registar, ako se te djelatnosti obavljaju u manjem opsegu ili je obavljanje tih djelatnosti uobičajeno uz redovne djelatnosti.

Centar za umjetnost i kulturu s dvoje zaposlenih na puno radno vrijeme; ravnateljem i tehničarem nastoji ispuniti većinu Statutom propisanih djelatnosti.

Jedan dio vlastitih prihoda Ustanova ostvaruje davanjem u najam učionica u zgradi Stare škole i prostorija u Kulturnom centru te prodajom ulaznica za svoje kulturno-umjetničke programe. Ipak, najvećim dijelom Ustanova se financira upravo iz Gradskog proračuna.

Nedostatak kadra za provođenje određenih programa rješava se ugovorima s redovnim studentima i ugovorima o radu (pomoćni tehničari u vrijeme festivala koji traju čitav dan pa samo jedan tehničar ne može sve sam odraditi; prodavači na blagajni Kulturnog centra, voditelj Dramske amaterske družine koja djeluje u sklopu Ustanove kao djelatnost kazališnog amaterizma...).

Plan programa u 2026. godini

Audiovizualna i kino djelatnost – tijekom godine redoviti kino program petkom, subotom i nedjeljom te tijekom ljetnih mjeseci svakim danom, osim nedjelje.

Nastavit će se provođenje obrazovnog programa medijske kulture.

Prikazivat će se baštinski, dokumentarni, kratki i domaći filmovi, uz blockbustere te će biti uvedeni dodatni termini za prikazivanje filmova prema traženju udruga građana, škole i dječjeg vrtića.

Djelatnost dramske umjetnosti i kulturno -umjetničkog amaterizma – tijekom cijele godine – gostovanja profesionalnih kazališta jedanput mjesečno tijekom cijele godine, izuzev ljetnih mjeseci turističke sezone;

-premijera u vlastitoj produkciji s Dramskom amaterskom družinom te njihova gostovanja diljem Lijepe Naše;

- suorganizacija Festivala hrvatskih kazališnih amatera s Hrvatskim saborom kulture, najveće nacionalne smotre najboljih amaterskih predstava - šest dana, dva uzastopna vikenda u Kulturnom centru;

-suorganizacija Međunarodnog amaterskog festivala s Hrvatskim saborom kulture; jedan vikend u listopadu;

Djelatnost glazbene i glazbeno-scenske umjetnosti

- po potrebi i traženju gradskih udruga i građana organizacija koncerta, priredbi, predstavljanje knjiga....

Djelatnost organizacije kulturno-umjetničke poduke, edukativnih aktivnosti i radionica, tribina, predavanja, konferencija i stručnih skupova

-organizacija dramskih radionica

- organizacija filmskih radionica

- organizacija Znanstvenog skupa posvećenog Josipu Mrkici – uzornom svećeniku, znanja gojitelju, crkve i roda ljubitelju, povodom njegova rođendana 11. ožujka 1848.

-pripreme za maturu

Djelatnost pripreme i organizacije te javnog izvođenja, prikazivanja i predstavljanje kulturno-umjetničkog stvaralaštva

-smotra malih folkloraša šibensko-kninske županije

Djelatnost zaštite, očuvanja i održivog upravljanja kulturnom baštinom - redovne aktivnosti na daljnjem istraživanju na dvama značajnim arheološkim nalazištima u zaleđu Vodica - kasno-neolitskom naselju Velištak i liburnsko-rimskom naselju na Velikoj Mrdakovici;

- organizacija Bakanalija Velikoj Mrdakovici u rujnu 2026.;

- organizacija kulturno-umjetničkog događanja na srednjovjekovnom lokalitetu Prižba u proljeće 2026.

Izložbeno-galerijska djelatnost - u nedostatku adekvatnog prostora, ova se djelatnost obavlja u atriju Kulturnog centra ili na otvorenom.

Nakladnička djelatnost

- izdavanje monografije o 100-toj godišnjici Vodičke glazbe – proljeće 2026.
- po potrebi – izdanja naših sugrađana

Za provedbu svih programa odgovorna je ravnateljica Centra za umjetnost i kulturu.

1.3. Memorijalni centar „Faust Vrančić“

IZVORI FINANCIRANJA: - proračun Grada Vodica	131.350,00 €
- vlastiti prihodi	37.210,00 €

Ukupno planirana sredstva	168.560,00 €

Memorijalni centar "Faust Vrančić" je javna ustanova u kulturi neprofitnog karaktera, osnovana Odlukom o osnivanju na 33. sjednici Gradskog vijeća Grada Vodica održanoj 20. ožujka 2013. godine. Pravnu samostalnost stječe 01. listopada 2013. godine.

Osnovna djelatnost je prikupljanje, čuvanje i prezentiranje građe povezane sa životom i djelom Fausta Vrančića. Ostale djelatnosti su:

- poticanje i razvijanje kulturno-umjetničkog amaterizma
- organiziranje i održavanje kulturno-umjetničkih radionica, predstava, koncerata, predavanja, izložbi i sličnih manifestacija
- izdavačko-informativna djelatnost nastala na temelju rada Centra
- prodaja suvenira i promotivnih materijala
- suradnja s drugim ustanovama iz područja kulture, obrazovanja i srodnim organizacijama radi unapređenja svoje djelatnosti i rada
- zaštita i očuvanje otočne kulturne baštine i tradicije

Memorijalni Centar "Faust Vrančić" je proračunski korisnik Grada Vodica od 01. listopada 2013. godine. Djelatnici su: ravnateljica, stručni suradnik za interpretaciju i promociju, i čistačica na određeno na godinu dana na pola radnog vremena (4 sata). Financijsko-knjigovodstveni poslovi za ustanovu obavljaju se preko sklopljenog Ugovora o djelu.

Ostalo je upražnjeno radno mjesto tehničkog suradnika (VSS) na neodređeno.

Iz vlastitih sredstava financiraju se plaće i doprinosi za zaposlene djelatnike za srpanj i kolovoz. Iz vlastitih sredstava zapošljava se sezonski djelatnik za ljetni period preko učeničkog ili student servisa.

Plan programa u 2026. godini

Noć muzeja, petak 30. siječnja, 21. po redu Noć muzeja s uvijek definiranom temom od organizatora i koordinatora manifestacije Hrvatskog muzejskog društva.

Noć knjige je višednevna manifestacija koja se organizira u svrhu promocije čitanja i važnosti knjige a povodom Svjetskog dana knjige i autorskih prava 23. travnja i Dana hrvatske knjige 22. travnja.

Festival znanosti, početkom svibnja, manifestacija koja se kontinuirano u Hrvatskoj održava od 2003. godine s ciljem približavanja znanosti, javne percepcije znanstvenika i njihovog rada i dostignuća te motiviranje mladih za istraživanje i stjecanje novih znanja.

Flora Dalmatica, festival prirode koji traje cijeli mjesec travanj u čast šibenskog botaničara Roberta Visianija. Ovo će biti peto po redu izdanje koje se održava u Šibeniku a od 2023. i kod nas u Centru. Od samog početka sudjelujemo u realizaciji festivala.

Edukativna-muzejska akcija EMA, manifestacija koja će se u 2026. održati 31. put u svrhu muzejske edukacije najčešće za mlađu populaciju a traje od 16. travnja do 18. svibnja. Sudionici akcije kreiraju svoj program u skladu sa zadanom temom, to su najčešće likovno-edukativne radionice za školsku djecu.

Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, besplatan ulaz za posjetitelje

Prvinsko kulturno lito, srpanj i listopad, uključeni smo u organizaciji i realizaciju ove lokalne manifestacije sa nizom događanja realiziranih u večernjim satima u našem Centru što imamo u planu i za 2026 godinu. Organizirati će se razna predavanja, promocije knjiga, radionice i slična događanja a sve u skladu sa interesom publike, realiziranim suradnjama i raspoloživim mogućnostima.

Dan otvorenih vrata, subota 12. ili 19. rujna, besplatan ulaz za posjetitelje povodom 14. godina rada

Svjetski dan turizma, 27. rujna, popust na cijene ulaznica

Kreativni dani Fausta Vrančića, prvi vikend u listopadu, festival koji se održava na otoku u organizaciji Udruga "Otok" iz Prvić Luke, u kojem sudjelujemo od samog početka sa svojim događanjima koji se odvijaju u našem Centru i grupnim vodstvima. Za vrijeme trajanja festivala ulaz u Centar je besplatan.

Nastavlja se suradnja s Gradskom knjižnicom "Juraj Šižgorić" u Šibeniku i Muzejom Grada Šibenika na zajedničkim idejama o promociji Fausta Vrančića i njegovog nasljeđa, kao i sa JU Tvrđava kulture iz Šibenika.

Za provedbu svih programa odgovorna je ravnateljica Memorijalnog centra.

2. PROGRAMI I DJELATNOSTI KULTURNIH UDRUGA

Ukupno planirana sredstva 117.200,00 €

Temeljem poziva za predlaganje programa javnih potreba u područjima kulture i društvenih djelatnosti udruga građana za 2026. godinu, pristiglo je ukupno 12 prijava kulturnih udruga za financiranje i svih 12 ih je prihvaćeno te će u proračunu Grada Vodica za 2026. godinu imati samostalnu poziciju. Vrednovanje podnesenih prijedloga programa provelo je Povjerenstvo za provedbu javnog poziva za financiranje programa/projekata udruga u području kulture i društvenih djelatnosti.

Sredstva za ostvarivanje programa rada kulturnih udruga raspoređena su na:

2.1. Vodička glazba

- troškovi plaćanja kapelnika	17.500,00 €
- obilježavanje 100 godina osnutka	16.740,00 €
- ostali troškovi	12.600,00 €
- popravci instrumenata	5.600,00 €
- nastupi na smotrama	5.310,00 €
- najam prostora	2.250,00 €

Ukupno planirana sredstva 60.000,00 €

2.2. Vodiški pokladi

- organizacija pokladnih svečanosti 15.000,00 €

Ukupno planirana sredstva 15.000,00 €

2.3. Pjevački zbor „Lira“

- honorar voditelja 6.600,00 €

- organizacije koncerata i nastupi 2.060,00 €

- materijalni troškovi 735,00 €

- najam prostora 605,00 €

Ukupno planirana sredstva 10.000,00 €

2.4. Vodičke mažoretkinje

- djelovanje udruge 5.500,00 €

Ukupno planirana sredstva 5.500,00 €

2.5. Klapa „Oršulice“

- honorar voditelja 2.500,00 €

- organizacije koncerata i nastupi 2.500,00 €

Ukupno planirana sredstva 5.000,00 €

2.6. Klapa „Bunari“

- organizacije koncerata i nastupi 3.200,00 €

- honorar voditelja 1.800,00 €

Ukupno planirana sredstva 5.000,00 €

2.7. Likovna udruga „More“

- najam prostora 1.730,00 €

- materijali za provedbu projekata 1.500,00 €

- materijalni troškovi 1.230,00 €

- ostali troškovi 540,00 €

Ukupno planirana sredstva 5.000,00 €

2.8. Kulturna udruga „Vodiške perlice“

- najam prostora 3.600,00 €

- materijalni troškovi 900,00 €

Ukupno planirana sredstva 4.500,00 €

2.9. Mažoretkinje Grada Vodica

- djelovanje udruge 3.500,00 €

Ukupno planirana sredstva 3.500,00 €

2.10. Udruga za promicanje kreativnog i zdravog života „Otok“ – Prvić Luka

- „Kreativni dani Fausta Vrančića“ 1.700,00 €

- ostali troškovi 300,00 €

Ukupno planirana sredstva 2.000,00 €

2.11. Šepurinskežudije

-odlazak na smotru žudija 1.200,00 €

Ukupno planirana sredstva

1.200,00 €

2.12. Umjetnička udruga „Thriller“

-najam prostora 500,00 €

Ukupno planirana sredstva

500,00 €

3. PROGRAM I DJELATNOST GLAZBENE ŠKOLE

Ukupno planirana sredstva

70.000,00 €

Glavni cilj ovog programa je glazbeno obrazovanje djece. S obzirom na broj stanovnika Grada Vodica nametnula se potreba da se škola izdigne na veću razinu, odnosno da radi po programu glazbene škole.

U školi se plaća članarina u koju su uključeni instrument i 4 sata rada tjedno, 2 puta solfeggio (glazbena teorija) i 2 puta satovi instrumenata.

Glazbena školu pohađa 56 učenika u 6 razrednih odjeljenja. U školi radi 12 profesora honoraraca.

4. OČUVANJE KULTURNE BAŠTINE

Ukupno planirana sredstva

27.000,00 €

Grad Vodice od 2011. godine u kontinuitetu financira arheološka istraživanja na našim najvažnijim lokalitetima: kasno neolitičkom naselju Velištak i na liburnsko-rimskom lokalitetu Velika Mrdakovica.

Pučko otvoreno učilište Vodica i Turistička zajednica grada Vodica provode razne aktivnosti tijekom godine kako bi se ti lokaliteti, ali ne samo oni popularizirali, valorizirali, na pravilan način interpretirali te poslužili kao zamašnjak razvoju kulturnog turizma i malih poduzetnika koji kroz svoje zanate i usluge mogu iskoristiti vodički kulturni identitet za kvalitetan razvoj svojih djelatnosti.

Kulturna baština je jedinstvena za svako pojedino područje, ona je zanimljiva ne samo stanovništvu nego i gostima koji žele nešto naučiti o destinaciji u kojoj borave te žele doživjeti nešto autohtono za pamćenje.

Članak 3.

OPĆA REKAPITULACIJA FINACIJSKOG PLANA PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VODICA ZA 2026. GODINU

PROGRAMSKO PODRUČJE	
1. Programi i djelatnosti kulturnih ustanova	723.718,00 €
2. Programi i djelatnosti kulturnih udruga	117.200,00 €
3. Program i djelatnost glazbene škole	70.000,00 €
4. Očuvanje kulturne baštine	27.000,00 €
UKUPNO	937.918,00 €

Članak 4.

Sa svim kulturnim udrugama Grad Vodice će potpisati ugovor o financijskoj potpori programa i djelovanja.

Članak 5.

Ovaj Program javnih potreba u kulturi objavit će se u „Službenom glasniku Grada Vodica“, a stupa na snagu 01. siječnja 2026. godine.

KLASA: 612-01/25-01/06
URBROJ: 2182-4-03/06-25-1
Vodice, 18. prosinca 2025. godine

GRADSKO VIJEĆE GRADA VODICA

PREDSJEDNIK
Ante Pešić